

Prefazione di Mario Di Nicola

Un saluto Cristiano,

ho letto con interesse il suo lavoro. Certamente è particolare e credo diverso da ciò che fino ad oggi ho ricevuto in visione. Noto una freschezza dello scorrere delle idee e delle emozioni in essere, mai banali e legate da un filo conduttore che ha saputo reggere nel corso delle pagine e dei versi.

Ricordo anche una mia raccolta (mai pubblicata), che procedeva nello stesso modo di intendere la rappresentazione poetica in un libro.

Noto una sua capacità di essere giovane, fresco e intuitivo nel susseguire immagini mentali e racconto; la descrizione degli stati d'animo è coerente con il tempo che viviamo, e sicuramente la lettura ne assorbe la facilità con cui raggiunge il lettore.

Insomma non il solito quaderno di poesie, ma qualcosa che possa trasportare chi legge in altra dimensione.

Che le devo dire, per me una buona prova, che potrebbe risultare piacevole agli occhi di tutti, editori compresi. Non mi permetto di giudicare il lavoro prettamente poetico, quello è soggettivo e impregnato dalla sensibilità propria di chi scrive. Ma noto con grande piacere, la sua capacità di essersi spalmato nella

contemporaneità, cosa che a me non sempre si confà (vengo descritto come uno del passato, e, ad essere sincero, preferisco). Buona la relazione generale e lo scorrere delle parole. Il narrare è semplice e diretto.

Ringraziandola per l'onore che mi ha regalato, attendo una volta pubblicata tale raccolta, una copia (acquistandola logicamente) con la sua dedica.

Grazie per la considerazione datami e per il tempo a me concesso.

Cordialità.

Mario Di Nicola – Néorja – Poeta

Roma