

# 'Scrivo in rosa perché c'è bisogno d'amore'

Cristiano Perli, 43 anni, è contabile di professione e scrittore per passione. È nato e cresciuto a Bellinzona e ora vive a S. Antonino. Il suo ultimo libro si intitola 'Amore Stregato' ed è parzialmente ambientato nella Bellinzona medioevale. Ne abbiamo parlato con l'autore.

## Perché le piace scrivere romanzi rosa e qual è il suo stile?

Il mio stile è particolare: curo in modo maniacale la ricostruzione della realtà per poi inserire le storie. Nel mio ultimo romanzo ad esempio cito 'La spada nella rocca', manifestazione a cui forse si deve la stesura di questa storia, poiché volevo fare un omaggio agli organizzatori della splendida rievocazione, che viene citata nella sua edizione del 2012. Ho dovuto attendere nel terminare la stesura di quel capitolo per un dettaglio: il tempo. Non volevo rischiare di scrivere: 'giornata baciata dal sole'... e poi ti vien giù come Dio la manda. Non andrebbe bene... chi legge non si identificherebbe. Così invece il lettore è confrontato con una finzione che si fonde nella realtà e viceversa, perdendo di vista il confine che li divide.

Perché mi piace scrivere storie d'amo-

re? Lo dice Zuccherò... 'perché c'è bisogno d'amore, sai zio, di un'overdose d'amore!' e quindi...

## La storia del suo ultimo libro 'Amore stregato' comincia nella Bellinzona Medioevale...

Giusto, parte per poi approdare nel Ticino dei giorni nostri. Ricostruire Bellinzona nel Medioevo è stato molto difficile. La mia storia conta poco più di 400 pagine delle quali 40 ambientate nel 1386. Ho impiegato mesi per scriverle. Vi è un buco didattico nella seconda metà del 1300, fin verso la costituzione del Ducato di Milano (1402). Su quel periodo storico non esiste quasi nulla, benché sia molto interessante. Militarmente controllata dai Visconti di Milano dopo la caduta dei Rusca, alla città è garantita una sostanziale autonomia economica. Sono riuscito a ricostruire quanto proposto mettendo a confronto fonti prese da più parti, attingendo anche dalla storia del regno di Milano dove qualche accenno si trova. Questa ricostruzione era essenziale per riuscire poi a inserire la storia di Romualdo Cochil da Seraval ed il suo misfatto che fornisce l'elemento cardine della storia che si sviluppa poi nella nostra epoca.



Cristiano Perli

## Come reagisce il pubblico?

Presentare il romanzo in pubblico è stupefacente. Avere il contatto con i lettori, cercare di ammagliarli a tal punto da convincersi a darmi un'occasione, mi dà un'emozione particolare. Quando poi organizzo le serate, vedere che c'è gente disposta a darti fiducia e accorre per sentirti raccontare qualcosa, magari anche più volte, è gratificante... ma nello stesso tempo impegnativo. Infatti cerco sempre di proporre qualcosa di diverso e inventarmi qualche diavoleria per catturare l'attenzione. Una volta ho anche realizzato un mini filmato per introdurre la serata mentre, quando ho presentato 'Una bella storia d'amore' (un altro mio libro), abbiamo inscenato una mini pièce teatrale su un capitolo coinvolgendo ben quattro attori.

## Come mai ha presentato il suo libro anche in Italia?

Diciamo che in Italia sono conosciuto perché ho un bella faccia tosta. Mi spiego: mi piace definire le mie storie come racconti di fantasia che si incastrano nella realtà. Pertanto scelgo soggetti, locali, luoghi, avvenimenti reali e li inserisco i miei personaggi. Per questo motivo Sara, la protagonista di Amore stregato, si



'La spada nella rocca' a Bellinzona: da qui l'ispirazione

è trovata alla festa medioevale di Cassine nel 2012, o l'atto iniziale della storia vede il cavaliere Romualdo Cochil da Seraval impegnato nella battaglia dei Visconti contro la famiglia dei Rozzone nel 1386. Ho preso contatto con gli organizzatori della manifestazione e la locale biblioteca di Castel Rozzone per avere il materiale. Gentilissimi mi hanno assecondato, gli ho mandato lo scritto, gli è piaciuto e da cosa nasce cosa...

## Cosa le ha dato l'esperienza italiana?

E' difficile a dirsi. Di sicuro per me è stato un grandissimo onore essere chiamato in Italia per presentare la mia opera, il nostro Canton Ticino e Bellinzona alla quale sono molto legato. Alla festa medioevale di Cassine sono stato ricevuto con gli onori della cronaca; ciò che ho scritto sulla loro festa deve essergli piaciuto parecchio. Anche a Castel Rozzone, dove sono stato ospitato dalla Municipalità del comune della Bassa bergamasca, unitamente a quella di Brignano Gera d'Adda, mi hanno trattato molto bene organizzando addirittura una visita guidata al palazzo dei Visconti. Paradossalmente questi due luoghi costituivano il punto di inizio (Castel Rozzone) e il pun-

to di arrivo (Cassine) del mio romanzo. Nel mezzo vi sarebbe ancora una tappa in Sardegna che spero si concretizzi nel corso del prossimo anno.

## Prossimi appuntamenti?

Nei prossimi mesi continuerò a promuovere il mio romanzo (mercatini, librerie, ecc.). A metà dicembre però fermo tutto per godermi il Natale. Devo respirare poiché a febbraio, più o meno per San Valentino, uscirà 'Katrina', il mio prossimo romanzo. Sarà il sequel naturale di 'Una bella storia d'amore' che ho pubblicato nel 2012... benché interdipendenti (non devi per forza aver letto il primo per gustarti il secondo e viceversa).

## Altri progetti?

Sicuramente ancora una storia d'amore. Sono specializzato in questo. Ho alcune idee molto promettenti che sto sviluppando. Diciamo che, lettori permettendo, non mi fermerò a Katrina.



Esibizione realizzata dalla Compagnia Tostabur Espadrones di Bratislava, unici al mondo ad eseguire realmente il disarcionamento con battuta



**Il sussurro d**  
Mostra all'ap  
di Daniel Har  
Quando: fine  
Dove: Gn  
Contatti: ww  
09

**Gala classe**  
Il comitato de  
una festa car  
anno e invita t  
Quando: Sal  
Dove: Ho  
Contatti: per  
fon  
Gi

**Reumatismo**  
La Lega ticine  
rende noto ch  
si di ginnastic  
tismi o a com  
dolce, di rilas  
muscolare). Ir  
dazione l'offer  
ri diurni e sera  
scine pubblici  
di numerosi fi  
linzona, Clar  
inoltre a Gron  
zona e Giubie  
Bellinzona, C  
per fibromialg  
linzona. Nord  
e ottobre, it  
Movimento e  
tenori informa  
e iscrizioni s  
telefonando a

**Esposizione**  
**Castelgrand**  
Negli spazi €  
venerdì 13 s  
di Pierre Cas  
lavoro svilup  
borazione de  
del '900.  
Quando: da  
Contatti: 09  
info@bellinzo  
www.bellinzo

**Conferenza**  
Relatore: dr.  
dicina interna  
zione: Societ  
Svizzera italia  
Quando: m  
Dove: Ar  
Ce

**Errò atelier**  
Collages sur  
riviste, giorn  
per visite cor  
091 835 5:  
www.museo  
Quando: da  
(cl  
M  
Dove.